

上智大学短期大学部 2022年度出前授業タイトル一覧

No.	職位	氏名	タイトル	内容詳細	備考	オンライン対応	出張可能日
1	教授	山本 浩	イギリスと英語	私たちは「イギリス」「英国」「イングランド」という言葉を使いますが、この3つの言葉は、同じものを指しているのでしょうか。「イギリス」が指している国は、どのような国でしょうか。「英語」はどのようにして誕生したのでしょうか。これらの問題について考えてみましょう。		○	月(午前) 木(午前) 金
2	教授	山本 浩	サッカー誕生物語	皆さんは、サッカーというスポーツが、いつ、どこで、どのようにして生まれたのか知っていますか。サッカーという呼び名がどのようにしてできたか知っていますか。サッカー誕生には、面白い話がいっぱいあります。この授業では、サッカー誕生の歴史を勉強します。		○	
3	教授	山本 浩	英語辞書の使い方	皆さんは、英語の辞書を上手に使いこなしていますか。英語力向上の秘訣は、英語辞書を上手に使うことです。この授業では、英語辞書の上手な使い方を伝授します。		○	
4	教授	永野 良博	アメリカ小説で英語を学ぶ	英語学習をする上で、言語において多くの工夫を行った文学作品を読むことは、皆さんの言語力を高めてくれます。本授業では、アメリカの小説を題材に、英文解釈を行います。同時に翻訳を意識することで文章の理解を深めます。また外国語圏における他者の心と文化の理解にも注意を払います。		○	春学期(5-9月) 水(午前) 秋学期(10-3月) 月・木(午前)
5	教授	平野 幸治	ノーベル文学賞から文学の意義を考える	Kazuo Ishiguroは2017年度のノーベル文学賞を受賞した。『戦争は女の顔をしていない』で2015年度にスヴェトラナ・アレクシェーヴィチは受賞した。娯楽のための文学ではない何かが文学の意義として考えられる。		○	月・木
6	教授	平野 幸治	英文学と階級社会	DVD『マイ・フェア・レディ』を用いて19世紀の英国社会における上流階級と労働者階級の相違を英語表現の違いやの近代化や人の移動の視点から考えてみる。このDVDを通して同時に教育の果たす役割やその重要性や可能性について改めて考える良い機会でもある。		○	
7	教授	平野 幸治	アメリカの高校生はクリティカル・シンキングをどのように学ぶか？	ロジカル・シンキングと対比しながらクリティカル・シンキングについてトレーニングします。対話的で深い学びにつながる働きかける力を思考と実践を通して考えましょう。		○	
8	教授	近藤 佐智子	異文化間コミュニケーション:断りの日英比較	「断り」は相手や自分の面子を傷つけないように配慮が必要ですが、日本語と英語では何を言うのが適切か、どのような表現を使えば良いかが異なります。この授業では英語で誤解がないように断る方法について、日本語と比較しながら学びます。		○	火
9	教授	近藤 佐智子	英語の歌を通して平和を考えよう	この授業ではまずJohn LennonのImagineという曲を鑑賞し、歌詞の意味を考えます。この曲からヒントを得て、私たち一人ひとりが世界の平和について何ができるのか、考えを英語で表現する力をつけます。		○	
10	教授	丹木 博一	感情を哲学する	人間がもつ知的能力のうち感情のもつ働きは何だろうか。感情が理性的判断を歪ませるものだという考えは正しいのだろうか。感情のもつ積極的な意義について哲学的に考察する。		○	木(午前)
11	教授	丹木 博一	時間の謎	過去はもう存在しないし、未来はまだ存在していない。なのに過去を思い出し、未来を思い描く。時間を生きることの謎について哲学的に考察する。		○	
12	教授	丹木 博一	生きる意味を問う	私たちが何かを行なうとき、そこには何らかの目的がある。では人生そのものに目的はあるのか。あるとしたらそれは何なのか。生きる意味を哲学的に考察する。		○	
13	教授	森下 園	中世イングランドの女性たちー聖女と魔女の間で	中世キリスト教社会で活躍した女性たちの中から、聖女と魔女に焦点をあてて、どのような行動をした女性が聖女や魔女として記録に残っているのかをジェンダーの観点も含めて見ていきます。		○	月・木
14	教授	森下 園	幽霊の文化史ーヨーロッパの幽霊たち	ヨーロッパの幽霊たちは何を訴えるために出現していたのか、時代によりどんな変化を遂げたのかをお話します。		○	
16	教授	宮崎 幸江	バイリンガルの言語の発達	2つの言語に接して育つ人々のことばの力はどのように発達するのでしょうか。第2の言語に接触する時期や2言語環境にある期間が、バイリンガルの2言語の力にどのような影響を与えるかを例をあげて説明します。		○	春学期(5-9月) 月(午後)・金(午前) 秋学期(10-3月) 金
17	教授	狩野 晶子	児童英語教育入門	児童英語とは？ 子どもに英語を教えるのと中・高校生や大人に教えるのはどう違う？何を、どのように、なぜ教えるのか？実践を取り入れながら児童英語教育について学びます。	秋学期(10-3月)のみ	○	火・水(午後)
18	教授	狩野 晶子	こどもとことば	あなたはどのように言葉覚えさせましたか？本当に子どもは「いつの間にか」「自然に」言葉を身につけることができるのでしょうか？子どもが言葉を習得する過程と仕組みについてわかりやすい具体例とともに学びます。	秋学期(10-3月)のみ	○	
19	教授	狩野 晶子	英語プレゼンテーションの極意	英語でプレゼンテーション、相手の心に届くプレゼンテーションにするためにはいくつかのコツがあります。英語が苦手でも大丈夫。じつは、「良い」プレゼンテーションには言葉だけでは無い様々な要素が必要です。そのコツを、一緒に実践練習しながら学びましょう。	秋学期(10-3月)のみ	○	
20	教授	狩野 晶子	How to be a good speaker of English (自己表現のための英語トレーニング)	What do you need in order to become a good speaker of English? 英語がもっとと語せるようになりたいけど、実際にどうやって練習したらいいかわからない？この実践授業で効果的なスキルアップの方法を学びましょう。	秋学期(10-3月)のみ	○	

上智大学短期大学部 2022年度出前授業タイトル一覧

No.	職位	氏名	タイトル	内容詳細	備考	オンライン対応	出張可能日
21	准教授	神谷 雅仁	日英間の翻訳から見えてくる言語と文化の接点	日本語を英語で表現したり、逆に英語を日本語で表現したりしようとするとき、二言語間で完全に同じ意味を保つことは簡単ではありません。異言語間における「訳し」が難しい理由は、実は言語の違いだけではなく、むしろその背景にある「文化差」であることを考察します。		○	火(午後)
22	准教授	神谷 雅仁	「ね～暑いから窓を開けてくれない？」～言語学におけるPoliteness「丁寧さ」の考察	日常の会話の中で、私たちは礼儀正しい言葉遣いを「丁寧な話し方だ」と感じます。しかし言語学的にみると、必ずしも礼儀正しさと丁寧さは一致するわけではありません。言葉を遣う上で「丁寧さ」(英語の“politeness”) がどこから来るのかについて考察します。		○	
23	准教授	Timothy Gould	Some Tips for Better Conversations	The lecture and activities will teach you about how to have better English conversations and then you will have a chance to practice what you learn.	English Only	○	月(午後)
24	准教授	Timothy Gould	Using Humor to Learn English	The lecture and activities use humorous situations to help us learn and remember new information in English.	English Only	○	
25	准教授	Chris Oliver	文化人類学入門: Introduction to Cultural Anthropology	Cultural Anthropology (文化人類学) is one of the classes that students can take at the Sophia University Junior College Division. It is taught completely in English. In this demonstration lesson, you can get a short sample of the Cultural Anthropology class, and you can experience how students can use English to think, learn, and do research on cultural issues and other challenging topics.	English Only	○	春学期(5-9月) 水(午前) 秋学期(10-3月) 月
26	准教授	杉村 美佳	SDGs達成に向けた国際教育開発の課題	途上国の女子教育の現状について理解を深めた上で、SDGs(持続可能な開発目標)で掲げられた「質の高い教育の実現」や「ジェンダーの平等」を達成するにはどのような国際教育開発が必要なのかについて考察します。	春学期(5-9月)のみ	○	木(午後)
27	准教授	杉村 美佳	開発教育の理論と実践	開発教育とは、開発をめぐるさまざまな問題を理解し、望ましい開発のあり方を考え、持続可能な地球社会づくりに参加することをねらいとした教育活動です。この授業では開発教育のワークショップを通して私たちの身近な問題と地球規模の課題と結びつけて考察し、課題解決の方途を探ります。	春学期(5-9月)のみ	○	
28	准教授	小林 宏子	アダムとエヴァの物語から学ぶ聖書の間観	創世記2章-3章にはエデンの園の物語が記されています。神はアダムに園の中のどの木からでも自由に実を取って食べてよいと言いつつ、「ただし、園の中央の木からは食べてはいけない。食べると必ず死んでしまう」と言います。神はなぜ、そんな危ない木を植えたのでしょうか。聖書が語る神のイメージと人間観について学びます。		○	金
29	准教授	Thomas Varkey	Introduction to gender studies	Gender is an indispensable part of our identity. Yet often we are not aware of its influence in determining the course of our life. In this lesson students will learn about gender stereotypes, influence of culture in determining gender roles, and gender discrimination.	English Only	○	春学期(5-9月) 月 秋学期(10-3月) 月・木
30	助教	岩崎 明子	Disneyアニメ映画Finding Nemo(2003)で英語を学ぼう	映画『ファインディング・ニモ2003』の擬人化されたユニークな登場人物たちから、Storyの持つメッセージ力を考え、親子、友人同士の会話の台詞を一部覚えて演じるアクティビティをおこなう。		○	春学期(5-9月) 火(午後) 秋学期(10-3月) 水(午前)
31	助教	岩崎 明子	日本のアニメ映画“Spirited-Away”(『千と千尋の神隠し』)で英語を学ぼう	映画『千と千尋の神隠し』には、海外の人にとって何が魅力であるのかを考え、日英の翻訳の比較から表現の違いを知る。最後に、映像に英語で声優として声をつける活動を行う。			
32	講師	Maria Lupas	Ways of Reading	This English class will introduce four different ways of reading and when and how to use them. It will introduce websites and tools we can use to practice reading at home.	English Only		春学期(5-9月) 水・金(午前) 秋学期(10-3月) 木・金(午前)