

2020年度ゼミナール論文タイトル

- ポライトネスから見る親しい友人間での否定的評価—発話の特徴と男女差に注目して—
- 看護師・医師と患者間のコミュニケーション分析～会話分析の視点より～
- 日本の女性ファッション雑誌における言語の年代差—量的分析の観点から—
- 現代の若者による敬語使用—アンケート調査から分かったこと—
- 映画「美女と野獣」の日本語字幕における女性の言語使用の変化—オリジナル映画とリメイク映画を比較して—
- コロナ中におけるデマ情報～文末表現について～
- 話し手の職業別にみる明石家さんまのフィラーの使用差
- 女性のジェンダー意識と職業呼称への抵抗意識の世代差
- 若者のことばの特性を知る—若者ことばとソーシャルメディアの関係にも焦点を当てて—
- 言語情報の処理における表情の役割
- 太宰作品にみられる言語の性差—語り部分に焦点を当てて—
- 日本の子どものうたにおけるオノマトペの使用度と種類—時代差の観点から—
- 日英の人間中心表現と状況中心表現-ドラマ「メンタリスト」から-
- 日本の新聞記事に見られる「女性〇〇」の使用実態—時代によって違いはあるのか—
- 店員と客の立場における敬語の世代差—ポライトネスの観点から—
- 大学生と社会人における感謝表現の世代差
- 日本人英語学習者の依頼におけるポライトネス運用—英語習熟度による違いは見られるのか—
- 多言語社会シンガポールにおける複言語使用者の言語意識
- 女性文末詞—対話者の性別が影響を与えるか？—
- 日英のコード・スイッチングの機能について—外国人タレントの会話に焦点を当てて—
- 共通語による言語統一～山形県鶴岡市の調査による考察～
- イスラム報道から見る国際報道の公平性・二面性—過去と現在の報道の対比から—
- 日本が行った国際協力の失敗に関する考察—JICAが行った国際協力から考える—
- ジェンダーアイデンティティの多様化と教育における課題
- ネット上で作られる言葉についての日本語学習者のニーズと書籍化に関する考察
- 「リア恋」にハマる人々～少子化と結婚率減少の観点から～
- 日豪比較にみられる外国人労働者の雇用問題
- 女性はどのポライトネス・ストラテジーを使用するのか
- 子どもの言語習得から考える早期英語教育における考察

- カント哲学から見る平和へのあり方—『永遠平和のために』における平和条項の妥当性から—
- 世論に影響を与えるマス・メディアは基地問題をどのように報道しているのか～社説記事の議題設定に関する考察～
- 被災地支援の日伊比較
- 日仏比較から見えてくるフランス言語政策の矛盾—言語の歴史と国民への意識調査の比較を通して—
- コロナ禍におけるコンテクスト—各国との比較から見た高コンテクスト国・日本の「自粛」—
- 高コンテクスト・低コンテクスト文化の考察～非言語情報は文化ごとに異なるのか～
- サビア＝ウォーフの仮説の正当性～日本人と西洋人話者の脳の言語処理方法の違い～
- ラ抜き言葉からみる言語変化のメカニズム
- ELF からみる、日本人英語音声の問題点と改善方法
- 「女性のライフプランとキャリアプランを両立するための支援策に関する考察」—ニュージーランドとの比較から—
- 宗教間対話についての考察—信仰から生じる愛、連帯の視点から—
- 『Brown & Levinson のポライトネス理論における文化的側面』
- 自由という牢獄——Truman Capote の Breakfast at Tiffany's におけるホリーのアイデンティティの探求
- 破滅への道—Herman Melville の Moby Dick における世界の不可解さ、不条理さ
- 自由を求めることで与えられる生きることの価値—Thomas Pynchon の The Crying of Lot 49 における理想の生き方
- ギャツビーが生きた時代と闇—F. Scott Fitz Gerald の The Great Gatsby
- 短編集における性格、外見の共通点—サリンジャーの Nine Stories における若者の共感
- 新しい時代のための対抗、不安、希望—Ken Kesey の One Flew Over the Cuckoo's Nest における自己
- お金と愛の物語—The Great Gatsby における人間の欲望
- Raymond Chandler の The Long Goodbye における心情—殺人や信頼とのつながり—
- 『武器よさらば』におけるキャサリンの存在意義
- 社会格差から支配される人生、そして選択—Nicholas Sparks の The Notebook における真の愛
- 差別、ステレオタイプ、見た目による物語—F. Scott Fitzgerald の Benjamin Button における素の人生
- ヘミングウェイが手に入れたかったもの—Ernest Hemingway の The Old Man and the Sea

- 様々なインチキが起こす、孤独、嫌悪、不信感—心の深読みの心理—J.D.SALINGER の『ライ麦畑でつかまえて』—
- 自己嫌悪に陥る要因—Toni Morrison の The Bluest Eye にみる人種差別
- 障害・依存を背負いながらの自立と夫婦の関係性—Raymond Carver, Cathedral
- 精神の成長—Ernest Hemingway の The Sun Also Rises における主人公の心情の変化
- デイジー・ミラーから見るマナー問題-----Daisy Miller, Henry James
- 社会的マイノリティの苦難—Francis Scott Key Fitzgerald の “The Curious Case of Benjamin Button” と “The Last of the Belles” におけるコンプレックスより
- 普遍・人種・心理—Herman Melville の “Bartleby, The Scrivener”、 “Benito Cereno” におけるアメリカ社会の生きづらさ
- Harriet Beecher Stowe の Old Town Folks における宗教と家族の理想像—女性が輝く社会をつくるために
- 『高慢と偏見』におけるシャーロット
- 映画『アマデウス』における史実とは異なる要素
- 終末期ケアにおける尊厳と介護人の役割～『わたしを離さないで』より考察～
- 古代ギリシア悲劇作家ソポクレスにみる政治哲学：「正義」や「善」についての問いかけ
- SNS の発展による消費者行動の変化—モノ消費からコト消費へ—
- 『ロミオとジュリエット』は恋愛劇か
- 19 世紀イギリスにおける階級意識が男女の結婚観に与える影響—Pride and Prejudice の女性ヒロインにみられる「成り上がり」の意識—
- プーさんとクリストファー・ロビンの関係性-“Silly old Bear”に込められた意味-
- 『リア王』とカタルシス（浄化）—道化の意義と笑い—
- 『インドへの道』における女性たち：何故アデラ・クウエステッドは主人公にならなかったのか
- ファストファッションが環境に及ぼす影響と消費者が取るべき行動
- 『ロミオとジュリエット』の悲劇性：時間構成とジュリエットの年齢の役割
- シェアリングエコノミーが拡大したことによってビジネスや社会の変化について
- 『ロミオとジュリエット』が何故シェイクスピアの四大悲劇になり得なかったのか：悲劇的な個人と悲劇の持つ文化的な意義と社会性
- 韓国ドラマはなぜ日本で受け入れられるのか—日本が求める韓国大衆文化の要素—
- 『グレート・ギャツビー』におけるギャツビーの曖昧さ：語り手ニックとの関係性
- テレビ放送のこれまでとこれから～多メディア化の中のテレビの役割～
- Vanity Fair における現代の悪
- ジェイン・オースティンの描くラブストーリーのおもしろさ：登場人物の細やかな人物描写はいかにして着想を得たのか

- 『フランケンシュタイン』におけるリアリズムと悲劇
- 誘拐されたラプンツェルと誘拐されなかったラプンツェル(空想)の幸せはどう違うか
- 宮崎駿作品におけるヒロイン像
- 『風と共に去りぬ』における黒人差別—アメリカ映画と黒人ステレオタイプの関係—
- 現在の日本の教育現場でどのように自由教育を取り入れるべきか—ヨーロッパや日本で行われる自由教育、大正自由教育の実践をもとに—
- 児童労働の日本の歴史と基礎教育普及がもたらすことによる児童労働改善への道
- 地域活性化に有効な方法—情報化社会の中での有効的な方法—
- 日本におけるこれからの女性の社会進出—クオータ制が握る鍵—
- 日本人第二言語学習の効果的なアプローチ
- バリアフリー：eスポーツやバーチャルリアリティからの研究
- ネパールにおける人身売買の現状と課題—被害者女性の声から—
- 循環型社会から紙問題への取り組み—新しいリサイクル文化の生き方—
- 武力紛争下におかれる子ども兵士の現状と社会復帰
- 日本の女性が抱える貧困問題—ジェンダー差別の社会構造から—
- 子どもの初等教育—世界の子どもたち—
- 日本における生涯学習の現状と課題—フィンランドの教育制度との比較を中心に—
- マイクロファイナンスがもたらす女性のエンパワーメントの可能性—バングラデシュにおける活動事例の分析をもとに—
- 日本における多言語・多文化教育の実現に向けた課題と展望—カナダとの比較を中心に—
- 南アジアにおける児童労働撲滅に向けた国際協力の課題
- 日本におけるジェンダー教育の現状と課題—ヨーロッパとの比較を中心に—
- 日本における ICT 教育の現状と課題—フィンランドとの比較を中心に—
- フィリピンにおける格差是正に向けた貧困対策の課題—シンガポールとの比較を中心に—
- 東ティモールにおける学習到達度向上に向けた教育の課題—シンガポールとの比較を中心に—
- 知識基盤社会で求められる課題解決能力を培う算数・数学カリキュラム—シンガポールと日本との比較を中心に—
- 東アフリカ地域におけるジェンダー格差是正に向けた取り組みと課題—エチオピアとルワンダの比較を中心に—
- 日本の英語教育の現状と課題—第 2 言語習得の視点から—
- アフリカ諸国で流行する疾病に関する現状と支援の課題—政治的背景・衛生問題からの考察を中心に—
- 国際協力における持続可能な開発のための環境配慮—タイのサムットプラカン汚水処

理プロジェクトの事例をもとに――

- 日本における学歴社会の是正と生涯学習社会創出に向けた課題―フィンランド・スウェーデンの基礎教育・生涯学習政策との比較を中心に―
- 日本における早期英語教育の必要性
- 日本における子どもの家庭環境と学力格差の関係
- シュタイナー教育の特質と体験活動の意義
- インドにおけるカースト制度とIT産業の現状と課題
- 日本における児童虐待の現状と社会が認識すべき児童虐待の本質
- 東京都における夜間中学の現状と課題―学ぶことを諦めない社会の構築に向けて―
- アジア諸国の児童労働の現状と課題―グローバル化の影響を中心に―
- 大学生の友人関係における対人葛藤とその対処法について
- 『ヘルタースケルター』における欲望と破滅―美の崇拜という観点から―
- ラッセルによる現代の幸福論
- 神谷美恵子の生きがいについて～生きがい喪失からの人格形成の有り方～
- 迷える青年――夏目漱石『三四郎』について
- デカルトの心身二元論の考察と現代の心身問題
- 令和に生きる私たちが認識すべき組織論としてのナラティブ・アプローチの分析
- 偶然性と運命
- 『道徳形而上学の基礎づけ』から考える善い行為について
- 日本と韓国の雇用問題の比較
- 新プラトン主義プロティノスの幸福論 - 観照からみる真の幸福 -
- 『ONE PIECE』に見られる正義
- 自己尊敬と他者尊敬はどのように関わるのか―キリスト教的人間観からみる尊敬のあり方―
- 人は善にたどり着くか―トウルーマン・ショー、そしてプラトンの学説から―
- 人間に実現可能な本当の価値の創造
- ストレス下の意思決定における情報探索過程について
- 仏教音楽とキリスト教音楽の違いとは
- 変化する消費者価値に対応する企業努力はどの方向へ進むべきか
- イエズ会のキリスト教教育の特徴とは何か
- HSP の人々の生きづらさをなくすには
- グリム童話の変遷とその意義
- 日本人には個性を発揮するのは難しいのか
- 声とコミュニケーションの関係
- 日本の子どもたちの明るい未来のため、いじめの問題と向き合う。―大人にできることは何か―いじめについての考察―

- 病弱児の「遊び」と「教育」の重要性
- なぜ人間には承認欲求があるのか
- 海洋プラスチックごみ問題から考える SDGs 認知の必要性～環境マネジメントシステムから考える～
- 地域観光の活性化におけるクラウドファンディングの可能性～成功事例の研究とこれからの観光振興の在り方～
- 日本人の英語能力が劣っている理由—他国との比較から—
- 音楽産業を通じた平和構築—日韓関係に焦点を当てて—
- ブラック企業なぜ辞められない
- サービス業の雇用生産性について～航空業界の雇用生産性～
- 教育の重要性について考える ～インドの女子教育問題を例に挙げて～
- 日本における帰国子女の適応問題—教育環境および就職実態の観点から—
- 企業の行う環境教育の可能性～持続可能な社会について考える～
- うつ病と摂食障害の関係性～適切な治療法発見や患者減少を目指して～
- ロヒンギャ問題は誰が解決するのか～ミャンマーの歴史と現状、アウンサンスーチー氏と各国の取り組み方から考える
- 健康食品は本当に健康的であるのか
- 宇宙空間の平和利用に向けて—宇宙移民の実現性—
- 風力発電の普及に向けて～環境先進国デンマークの取り組みから考える～
- 難民・移民の受け入れの現状～ヨーロッパにおけるイスラム系難民問題～
- 福島第一原発事故—初期報道における問題点とは—
- 変わりゆく女性観念と女性の社会的地位—歴史を踏まえて女性の意識がどう変わったのか—
- 「日本における女性の労働環境」～よりよい働き方をめざして、出産・育児・家事にとられない社会進出～
- 2000 年代の訪日韓国人数・訪韓日本人数から見た日韓関係と相互イメージの変遷
- 日本におけるいわゆる「ブラック企業」と呼ばれる問題について
- 自殺者の心理と自殺予防
- 日本の犬猫の殺処分—ペットビジネスの裏側
- 生活保護受給者はなぜ叩かれるのか
- 戊辰戦争—幕府軍に勝機はなかったのか—
- ジブリとディズニーにおける女性像の変遷とその比較
- なぜ日本は男女平等ランキングで上位になれないのか
- アリスの身長の変化と精神への影響
- ミクロネシア連邦における日本語教育の現状と課題
- 大日本帝国海軍技術者の戦後史—高度経済成長期における貢献—

- SNSの裏の顔ー正しく使うにはー
- 遊園地・テーマパーク産業の発展ー老舗遊園地の今後の課題についてー
- プロ野球団の地域貢献ー東北楽天ゴールデンイーグルスを例としてー
- 少子高齢化社会における地域活性化のために
- バイリンガルになるためにはどうすれば良いのか
- 国内の女性における貧困問題
- ディズニーパークと現実世界のつながり
- 賢い人でも騙されるブラックマーケティングの闇
- プルースト現象における嗅覚の受容メカニズムの考察とその応用
- 罪とはなにか
- なぜ生物は睡眠を取るのだろうか
- LGBTを私たち日本人はどのように受け入れていくべきか
- 労働について
- なぜ人はあおり運転するのだろうか
- アメリカ2020大統領選と陰謀論のかかわりとその解決策
- なぜ人々は身体加工をするのか
- 食虫植物について
- 人はなぜ恋をするのか
- 同じ物語が描かれる映画と小説における表現の違い
- スタジオジブリはなぜ人々に愛され続けているのか
- 動物は知能を持つか
- 小学校における外国語活動・外国語科の目指すものー相手を尊重するというコミュニケーションの素地ー
- トランプとメディアの関係ージョージ・オーウェル『1984年』から読み取るマスメディア、現代への警告ー
- 外国人労働者の受け入れは良いか悪いか
- 鬱病と自殺とコロナの関連性
- なぜ日本人の人種問題に対する問題意識は低下したのか
- ジブリ作品と環境問題について
- 図書館情報学から考える子供たちの学びや生活環境
- 炎上CMからみる日本企業の課題
- 日本の介護問題と雇用環境の関係性
- インドにおける教育格差の現状
- 音楽の有効性
- 足りない手話通訳士
- 女性とエンパワーメントー先進国における働く女性の比較考察

- これからの日本を運ぶモノ
- 日本の音楽市場の変化におけるヒットの在り方
- K-POP 世界的飛躍の成功要因
- 人種差別のない世界を目指して～米国の黒人における差別
- 出版不況でも売れる雑誌製作
- 自己肯定感と若者の自殺
- 外国人看護師が日本で働く中で抱えている問題
- プラスチックが及ぼす環境汚染
- これからの観光の在り方
- A dream and the hope that a story gives
- Benefits of Being Multilingual
- The difference in nuance and meaning in translating music
- Impressions of reading five books
- Foreshadowing the Story of Attack on Titan through Characters' Deaths in Season Three
- Will J-pop Become Global Music? : Think about J-pop's Future in Contrast to the K-pop Idol Group BTS
- The difference between the present and the old story of Kachikachi Yama
- Anne's Diary: What was the Experience of a Young Woman during the Holocaust?
- Differences in nuances between languages
- Disney movie Aladdin to compare with fairy tales
- Tale of Genji chapter 9 : Aoi
- Celtic Myth and Japanese Myth
- Assistant Language Teacher's history and information
- Comparison of French, English and Japanese versions of "CIGARS OF PHAROH"
- Final Project on Five English Books
- Socrates' Procedure for Leading Gorgias to Aporia
- English Acquisition as FLA and SLA from Children to Adults
- Different versions of the Aladdin Story
- The Complex Description of Mrs. Ramsey in To the Lighthouse
- Second Language Acquisition (SLA): Developmental benefits of learning two languages at once as a child