

2016 年度ゼミナール論文タイトル

- 東南アジアにおける発展途上国の女子教育
- 核兵器の問題から考える後世に伝承すべき平和学習
- 日本の農業とグローバリゼーションの問題
- 雇用におけるジェンダー問題～異性間コミュニケーションの違いから～
- 日本語のオノマトペに関する考察—広告を題材に—
- 日本人の若者の男女差にみられる言葉の乱れ—若者語について—
- 臨界期仮説に関する考察～言語レベル(文法)の習得との関連から～
- 緊急時における言語形式の会話分析について—機長の「ドーンといこうや」という発話を題材に
- 感謝と謝罪の表現「すみません」～ポライトネスの観点から～
- 英語は好きですか～小学生・中学生・大学生の英語教育をもとに～
- 未来の子どもはバイリンガル？
- 絵本と子ども
- 小学校英語活動が抱える問題点
- 女性が社会で活躍できるための条件は何か
- カントが考える自由と幸福の関係性とは
- 人工妊娠中絶が経験者に与える影響
- 方言話者の会話内と状況によるコードスイッチング
- 『マイ・フェア・レディ』におけるイギリスの階級方言
- 日英のほめに対する返答—日本語母語話者の特徴より—
- 会話内における性差—トランスジェンダーの言語に焦点を当てて—
- Gated Communities in the United States
- “Refugees” - Syrian refugees in the United States of America
- Identity and Immigrants
- Influence of British Music on Japanese and American Culture
- Women in the U.S. Military -Issues and Truth
- 多文化共生社会における教師の意識
- 理想的なバイリンガルを育てるための教育を—自分の経歴と比較して
- 外国にルーツを持つ子供たちのアイデンティティの変化—国際結婚と外国人の親を持つ子供の比較 —
- 日本語支援活動におけるボランティアと学習者の関係の重要性—外国籍児童への日本語教室と入り込み支援の実践から—
- Raymond Carver 作品から読み解く他者との共存—他者の存在によってゆれる自己—
- F. スコット・フィッツジェラルド *The Great Gatsby*における愛——富と恋愛

- 受け入れられない存在～マーサの死が意味すること～Lillian Florence Hellman の *The Children's Hour*
- Margaret Atwood 作 *The Handmaid's Tale* における現代と過去の女性観～差別的な社会の中の女性たち～
- Japanese Culture and Tradition: What Attracts Foreigners to Japan?
- Fashion in Medieval Europe
- デューイにおける総合学習の研究—「総合的な学習の時間」の課題を探る—
- 早期イマージョン・プログラムが子どもに及ぼす影響—カナダと日本の比較を中心に—
- 戦時下日本の国民学校教育の実態
- 日英米の比較から見るグローバル化に向けた日本の大学の課題
- 日本におけるいじめの現状と対策—ノルウェーとの比較を中心に—
- 自殺原因と予防対策—子どもの自殺から読み解く—
- 良質な関係構築に必要なこと～思春期から青年期においての人間関係～
- 「心」をもつ人工知能と人間：そのインタラクション
- 「遊び」そのものの意義
- なぜ道德の法則は定言命法でなければならないのか～カント『道德形而上学の基礎づけ』における考察から～
- 子どもを取り巻く環境の重要性—自尊感情への現れの違い—
- 現代の若者の幸せとは何か—SNS が教えてくれること—
- Boko Haram's identity—their true purpose—